

العدد ١
اللهم صل وسلم على محمد وآل محمد
فتاة الخير
مجلة شهرية تعنى بثقافة الفتاة من سن البلوغ الى خمسة عشر سنة
تصدر عن مدرسة الامام الحسين عليه السلام الدينية في الصحن الحسيني الشريف
شهر المحرم الحرام ١٤٣٣ هـ - كانون الأول ٢٠١١ م

أنتِ بالغة

تبلغ الانثى (الفتاة) باكمال تسعة سنين هلالية		انتِ بالغةٌ في هذا الشهر ذو الحجة ١٤٣٢هـ	
يوم الولادة للفتاة		يوم البلوغ	
محرم ١٤٢٤	اذار/ نيسان ٢٠٠٣	محرم ١٤٣٣	تشرين ثاني كانون اول ٢٠١١
١	٣/اذار	١	٢٧/تشرين ثاني
٢	٤	٢	٢٨
٣	٥	٣	٢٩
٤	٦	٤	٣٠
٥	٧	٥	١/كانون اول
٦	٨	٦	٢
٧	٩	٧	٣
٨	١٠	٨	٤
٩	١١	٩	٥
١٠	١٢	١٠	٦
١١	١٣	١١	٧
١٢	١٤	١٢	٨
١٣	١٥	١٣	٩
١٤	١٦	١٤	١٠
١٥	١٧	١٥	١١
١٦	١٨	١٦	١٢
١٧	١٩	١٧	١٣
١٨	٢٠	١٨	١٤
١٩	٢١	١٩	١٥
٢٠	٢٢	٢٠	١٦
٢١	٢٣	٢١	١٧
٢٢	٢٤	٢٢	١٨
٢٣	٢٥	٢٣	١٩
٢٤	٢٦	٢٤	٢٠
٢٥	٢٧	٢٥	٢١
٢٦	٢٨	٢٦	٢٢
٢٧	٢٩	٢٧	٢٣
٢٨	٣٠	٢٨	٢٤
٢٩	٣١	٢٩	٢٥
٣٠	١/نيسان	٣٠	٢٦



الحجاب

قـالـت لي المعلمة وهي فتاة مسلمة

يـا بنـتي المهذبة وحلوتي المحببة

ان الحـجاب زينة وتحـفـة ثمينة

تحفظ بها الطهارة كـلـؤلـؤ المـحّـاره

بـه رضـا الالـهِ والـوالـد يـباهي

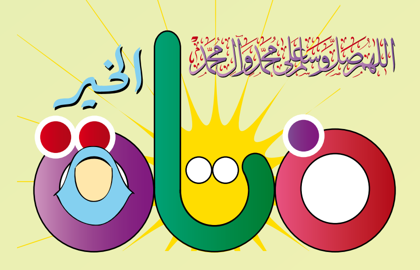
اوصت به الزهراءُ كي تسعد النساءُ

به الرسول قد امر فليمتثل كل البشر

لا تغفلي ياوردتي او تتركي وصيّتي

فـهـذه نصيحة خالصة صحيحة

كيما يكون عيشك رغد ويرضى ربك



المشرف العام :
الشيخ احمد الصافي
هيئة التحرير :
مجموعة من طالبات
مدرسة الإمام الحسين عليه السلام
في الصحن الحسيني الشريف
القسم النسوي
التصميم والإخراج الطباعي
علاء الاسدي

للتواصل معنا :
مدرسة الامام الحسين عليه السلام
في العتبة الحسينية المطهرة
أو على الانترنت
بريد الالكتروني :
info@alhussain-sch.org
hudazaedy@ymail.com

دار الضياء للطباعة
النجف الأشرف
٠٧٨٠١٠٠٠٦٠٣

كلمة المشرف العام

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكِ ابنتي العزيزة فتاة الخير ورحمة الله وبركاته هاهو العدد الأول من اصدارنا الثالث الموسوم بـ(فتاة الخير) وهو خاص بثقافة الفتاة من (٩) سنوات الى (١٥) سنة وهي فترة بلوغ البنت وتغيير نمط حياتها فتفتقر غالباً الى معلومات خاصة اهمها الأحكام الشرعية والأخلاق وغير ذلك وقد ساعدني على ذلك ثلة من الأخوات الكريمات في مدرسة الامام الحسين عليه السلام في الصحن الحسيني الشريف راجياً أن ينال اعجاب الفتيات ويلبي بعض رغباتهن في حياة كريمة سعيدة صالحة موصلة الى الفلاح الآخروي حيث الخلود في الفردوس مع محمد وآل محمد صلوات الله عليهم جميعاً ويكن في بحبوحة الزهراء وزينب وخديجة سلام الله عليهن راجيا من الله أن يوفقني لذلك .

في هذا العدد




بنات الايمان
((الغش))
رسم: حيدر الرسام
تلوين : مجتبى العصامي
سيناريو: كرار كريم
هل حفظت مادة الامتحان لهذا اليوم يا زينب؟
بقي آخر موضوع واكون مستعدة ان شاء الله
فاطمة هل انت مستعدة للامتحان؟
انا لم أقرأ الامتحان وسأنجح بطريقتي الخاصة.
وكيف ذلك يا فاطمة؟
لقد عملت قصاصات للغش
لكن ما تفعليه حرام
اما علمت ان رسول الله ﷺ قال «من غشنا ليس منا»
وقد يكتشف امرك فتغضب منك المدّرسة التي لطالما احبتك
وماذا افعل والبارحة امي قد مرضت وقد قضيت النهار كله بمراعتها ومراعات البيت.
فاطمة اذهبي الى المعلمة وقولي لها الحقيقة فقد تؤجل موعد الامتحانات لأجلك
ست هاجر اني لم اقرأ البارحة بسبب مرض والدتي وارغب بتأجيل الامتحانات.
نعم يا فاطمة لقد اتصلت بي امك وقد شرحت لي الامر وطلبت مني هي تأجيل امتحانك.
لقد تم تأجيل امتحاني حتى بعد يوم الغد لأن الست تعلم بحالة والدتي.
لقد فعلت خيرا يا فاطمة اعلمي ان النجاة بالصدق، ومن يتق الله يجعل له مخرجاً.

مع الدكتورة ايمان

أنواع الشخصيات التي تواجهك في حياتك.

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكِ فتاتي العزيزة الغالية فتاة الخير

انا الدكتورة ايمان الموسوي سوف احدثك في حلقات عن شؤون مهمة في حياتك الحالية والمستقبلية لتكوني فعلا فتاة خير وسأختار في كل حلقة موضوعا خاصاً علما أن هذا الموضوع قابل للمناقشة من قبلك من خلال الاتصال بي على الايميل التالي: sebah85@gimail

لكل منا شخصية تميزه عن الآخر ولكل منا نظرة تختلف عن الآخر.

لذا وجب علينا أن نتفهم هذه الشخصيات ونتعرف على ما يميزها.

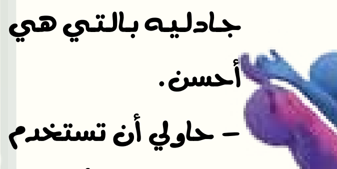
لكي يسهل علينا أن نتعامل معها .. لكي نخرج بنتيجة ايجابية قليلة الأضرار.

واليك هذه الشخصيات (قد يكون هو الأب او الأم أو الأخ أو الأخت أو أي شخصية أخرى انت تتعاملين معها في حياتك سواء في المنزل أو المدرسة أو أي مكان آخر) وما يميزها وكيفية التعامل معها الإنسان الخشن (الجلف) خصائصه.

- قاسي في تعاملة حتى أنه يقسو على نفسه أحياناً
- لا تحد
- يكثر من مقاطعة الآخرين بطريقة تظهر تصلبه برأيه.
- يحاول أن يترك لدى الآخرين انطباعا بأهميته.
- مغرور في نفسه لدرجة أن الآخرين لا يقبلوه.
- لديه القدرة على المناقشة مع التصميم على وجهة نظره.
- يرى نفسه أنه بخير و لكن الآخرين ليسوا بخير.

كيف نتعامل معه

- اعملي على ضبط أعصابك و المحافظة على هدوئك معه.
- حاولي أن تصغي إليه جيداً
- تأكدي من أنك على استعداد تام للتعامل معه



- لا تحاولي إثارته بل جادليه بالتي هي أحسن.
- حاولي أن تستخدم معلوماته و أفكاره اثناء الحديث.
- كوني حازمةً عند تقديم وجهة نظركِ.
- افهميه أن الإنسان يُحترم على قدر احترامه للآخرين.
- استعملي معه أسلوب : نعم ...... و لكن.
- رددي على مسامعه الآيات و الأحاديث المناسبة .

واحة الاستفتاءات

فتاوى متنوعة في شؤون الحياة

س: هل يجوز تسجيل صوت من يعلن عدم رضاه بالتسجيل، وكذا بالنسبة لطبع الكتاب أو الشرائط أو السيدي ؟

ج: لا يحرم تسجيل الصوت في حد ذاته، وحق الطبع لا شرعية فيه في حد ذاته، إلا إذا كان قانونيا والحاكم الشرعي ينفذه.

س: هل يتم حساب عمر الانسان المسلم حسب التقويم الهجري أم الميلادي ؟

ج: بالنسبة لسن البلوغ والحيض ونحو ذلك، تعتبر السنة القمرية.

س: ما حكم تناقل الطلاب الاجابات فيما بينهم في أثناء الاختبارات، مع ملاحظة أن المراقب عليهم يرضى بذلك بل يساعدهم عليه، وقد حازوا نتيجة لذلك على درجات تفوق غيرهم ؟

ج: لا يجوز ذلك.

س: ما حكم الرقص أو القيام ببعض الحركات الراقصة غيرالمريبة بين النساء على كلمات غير فاحشة ؟.. وما حكم المشاركة في ذلك سواء بالنظر او التصفيق ؟

ج: الاحوط وجوباً ترك رقص النساء للنساء خاصة او الرجال للرجال كذلك، إلا رقص الزوجة لزوجها وبالعكس.

س: هل يجوز للمكلف ركوب السيارة او الحافلة الكبيرة في سفر او غيره وهو يعلم بوقوع المنكر فيها وانه لابد من ان يصله ذلك المنكر مثل الغناء وغير ذلك من الذنوب على انواعها والعياذ بالله، مع ملاحظة احتواء بعض انواع الذنوب على كلمات واساليب تثير الشهوات وتزين العلاقات غير الشرعية ؟

ج: مجرد سماع الغناء لايحرم إذا لم يستمع إليه، ولكن لايجوز له الركوب مع علمه بترتب مفسدة على ذلك يضر بدينه.

س: هل يجوز إثارة ما يضحك الناس في المجالس من دون ان يقصد اهانة احد أو تحقيره.

ج: اذا لم يتضمن اهانة مؤمن فلامانع منه.

س: يكتب على بعض الاكياس للحلويات (استان قدس رضوي) او العلوي او الحسيني .. فهل يجوز القائه في النفايات او سحقه تحت القدم ؟

ج: لا يجوز.

س: ما هو موقف الاسلام من التماثيل والأصنام ؟

ج: تجب إبادة الاصنام، وأما التماثيل التي لاتعبد من دون الله تعالى ولاتعتبر من شعائر الكفر، فلايجب إبادتها.

منقولة من موقع السيد السيستاني دام ظله



الغناء

الغناء: وهو حالة تحدث في الانسان طرباً يوجب الخفة والخلاعة والاستهتار ، والدين الاسلامي الحنيف حرم الغناء بجميع اسبابه من العود والمزمار والدف والموسيقي وغير ذلك من موجبات الطرب ومهيجات الغريزة الشهوية ، لانه يورث في النفس ميلاً الى اللهو واللعب ويصرف الانسان عن الجد والعمل ويسلبه الهيبة والوقار فيفسد بذلك نظام عيشه وصحة جسمه، فيقع في البلاء ، وتخلق له آلام فتاكة عسيرة العلاج ، فيظهر –احياناً – نوع من الوحشية والهمجية –كما نشاهد ذلك من المغنين والذين يستمعون الغناء –فيؤدي الى الفواحش الهدامة لصرح الصحة الجسمية.

ومن الناس من يقول: ان الغناء غذاء الروح وكما ان الجسم يحتاج الى غذاء كذلك الروح تحتاج الى غذاء.. ولا يفوه بهذا القول الا المنهمك في الشهوات الحيوانية المنعزل عن الحقائق النفسانية فهو يخبط خبط عشواء، فزعم ان مايوجب الشقاء والعذاب الخلد لذة وغذاء، وما يوجب السعادة الخالدة الم وعناء.

ان غذاء الروح ولذتها هي الاخلاق الفاضلة والصفات الحسنة من العلم والحلم وحسن الخلق وكظم الغيظ وغيرها من مكارم الاخلاق لا ما يوجب ثوران الشهوة بافضع ما تجنيه نفسه ، واي لذة فيها بسبب العواقب الوخيمة التي ترمي بالانسان الى مهاوي الرذيلة؟ انها هو شقاء وعناء مخلد

قال احد الاطباء: (..والافضل ان لا يسمع الانسان ما يزعجه ويثيره ، اذ قد يسبب له حالة عصبية تؤدي الى القلق والى الامراض البدنية مثل سوء الهضم وربما قرحة المعدة..) ان ما يعرض الان في التلفزيون من اغان مائعة ورقصات خلاعية وافلام لا تخلو من مواقف مثيرة للغرائز الجنسية كل هذه الامور تؤثر في اخلاق هذا الجيل وتؤدي بهم الى الابتعاد عن الفضائل والسير وراء ارتكاب الرذائل بالاضافة الى ضياع الاوقات مما ينتج عنه ضعف المستوى العلمي والعملي..

قال احدهم: (اياكم والغناء فانه ينقص الحياء ويزيد في الشهوة ويهدم المروة وانه ليثوب عن الخمر ويفعل ما يفعل المسكر ، الغناء يجر بصاحبه الى مهوى سحيق لما فيه من امراض نفسية وامراض جسمية واكثر تأثيره في النساء فلا بد من ابعادهن عنه كي لا يقعن في الزنا والوخيم العاقبة.

وقال بعض العلماء: ان عمل الغناء وتاثيره على الدماغ والفكر كتأثير المسكر.

فالغناء لا يكون فيه صلاح اصلا الا انه يوجب ثوران الشهوة و التشبيه بالصبيان والمجانين وصدور حركات غير مناسبة لشأن الرجل العاقل وغير ذلك بما يوجب الخزي والعار ، واليك بعض المفاسد التي تحدث الغناء والسينما والتلفزيون وتعارض الصحة الجسمية :–

١. تهيج الشهوة بغير انتظام.
٢. تشويش الافكار.
٣. حدوث الكسل بحيث يعجز عن القيام بالاعمال.
٤. سلب الحياء بحيث لايبالي على انتهاك الاعراض.
٥. قلة العقل بحيث يصدر منه افعال الصبيان.
٦. ايجاد القلق والامراض العصبية.
٧. سوء الهضم.
٨. حدوث قرحة المعدة.
٩. امراض العين بسبب كثرة التردد الى السينما والنظر الى التلفزيون.

ونقل عن بعضهم انه مع ذلك يسبب امراضا اخرى وهي :–

١٠. اختلال نظام الجهاز العصبي.
١١. مرض السل وقد ابتلى به المدمنون للغناء.
١٢. مرض العصاب الذي يؤدي الى الجنون (Manie)

وقد ذكر بعضهم اضرارا اخرى تنبعث من الموسيقى والغناء وهي :–

١. الاغتشاشات الداخلية.
٢. كثرة الارق وقلة النوم.
٣. صدور حركات بغير انتظام.
٤. كثرة الضحك بغير تعجب.
٥. كثرة الثرثرة والهذر.
٦. سرعة الغضب والتعصب.

٧. واخيرا حدوث مرض بارونو (Paranoia).

اما النصوص الشرعية من الآيات والروايات فسنذكرها باختصار شديد

سئل الامام الصادق ﷺ عن قوله تعالى (فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ)

قال: الرجس من الاوثان: الشطرنج، وقول الزور: الغناء.

وعن ابي جعفر الباقر ﷺ قال: الغناء مما وعد الله عليه النار وتلا هذه الاية: (وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ)

وسئل ﷺ عن قوله تعالى: (وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ) قال: هو الغناء.

وعنه ﷺ قال: الغناء مجلس لا ينظر الله الى اهله وهو مما قال الله عزوجل: ومن الناس يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله.

وقال الصادق ﷺ: بيت الغناء لاتؤمن فيه الفجيعة ولاتجاب فيه الدعوة ولا يدخله الملك.

وقال ﷺ الغناء عش النفاق.

وسئل ﷺ عن الغناء فقال: لا تدخلوا بيوتاً الله معرض عن اهلها.

وعنه ﷺ قال: ان رجلا اتى ابا جعفر ﷺ فسأله عن الغناء فقال يا فلان اذا ميز الله بين الحق والباطل فاين يكون الغناء؟ قال: مع الباطل، فقال ﷺ: قد حكمت.

وقال ﷺ: شر الاصوات الغناء. و الغناء يورث النفاق ويعقب الفقر. واستماع اللهو والغناء ينبت النفاق كما ينبت الماء الزرع.

وقال ﷺ: من ضرب في بيته بالبربط (نوع من الالات الموسيقية) سلط الله عليه شيطانا يقال له القندر فيقعد على كل عضو من اعضائه ثم ينفخ فيه نفخة نزع منه الحياء فلا يبالي ما قال و لا ما قيل له ، و لا يغار بعدها حتى تؤتى نساؤه فلا يغار الى غير ذلك مما جاء في الشريعة الاسلامية

فالدين الاسلامي يحرض على الاتزان والهيبة والوقار فيحرم الغناء والطرب والموسيقى والدف وغيرها من مهيجات الشهوة ، لئلا ينزلق الانسان الى درجة البهائم والسباع.

والدين الاسلامي لم يدع شيئا من مصالح البشر الا و أوجبه او اباحه وندب اليه ، ولم يدع شيئا من مفاسد البشر الا وحرمه او نهى عنه سواء كان من الوجهة الصحية او الاخلاقية او الاجتماعية او السياسية او غير ذلك لان الدين الاسلامي هو النظام القويم الباقي الى فناء الدنيا ويوم القيامة فلم يدع الرسول الاعظم صلى الله عليه واله شيئا مما يحتاجه الانسان في دينه ودنياه الا وشرعه و حكم به ، وقد قال صلى الله عليه واله :

ما من شيئ يقربكم الى الله والى الجنة ويبعدكم عن النار الا وقد امرتكم به ، وما من شيئ يقربكم الى النار ويبعدكم عن الجنة الا وقد نهيتكم عنه.

فاوامر الاسلام ونواهيه كلها مشروعة لمصالح الانسان وسعادته وحفظ صحته وقواه بدنه ونظام بلدته ووطنه.

ولعل قول الرسول ﷺ: والذي نفسي بيده ما رفع رجل عقيرته يتغنى الا ارتدفه شيطانان يضربان بأرجلهما على صدره وظهره حتى يسكت. يشير الى ماكشفه العلم الحديث من حدوث الامراض العصبية والامراض الصدرية كالسل من جراء الغناء فيكون الاسلام قد سبق العلم الحديث بمكتشفاته ومخترعاته.

وجاء في اجوبة المسائل الدينية

واما الغناء فهو اداة مباشرة لتهييج الشهوة واحداث الطرب ويولد في النفوس ميلا الى اللهو واللعب ويصرف المرء عن الجد ويسلبه الوقار ، اما وجوده في البيوت بسبب التلف.. فيسبب تفشي الفساد بين افراد العائلة وخاصة المراهقين منهم ويشغل بالهم عن اعمالهم مما سيؤدي الى احدى الفاحشتين. –الزنا او اللواط –

وفي جامع الاخبار عن النبي ﷺ قال: [يحشر صاحب الطنبور يوم القيامة وهو اسود الوجه وبيده طنبور من نار و فوق راسه سبعون الف ملك بيد كل ملك مقمعة يضربون برأسه ووجهه].

ويحشر صاحب الغناء من قبره اعمى واخرس ويحشر الزاني مثل ذلك وصاحب المزمار مثل ذلك وصاحب الدف مثل ذلك [1]

(١)هذا البحث مستل من كتاب الإسلام مع الطب الحديث للعلامة الشهيد الشيخ عبد الرضا الصافي «بتصرف».



كهوف الرخام في تشيلي







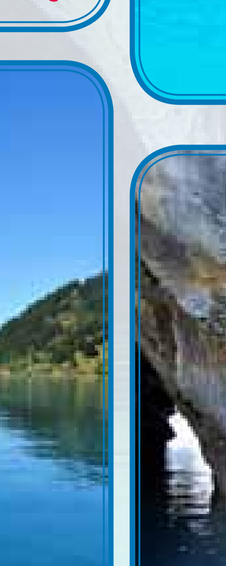
رحلة مصورة لأجمل كهوف العالم، لى ضفاف أحد أجمل بحيرات العالم،الغريب هو أن هذه المياه لا تأخذ حالة واحدة بل تنتقل من اللون الفيرزوي الشفاف إلى اللون الأزرق الغامق حسب الحالة الجوية، لذا يقول المشرفون على هذا المكان أن كل زيارة لك ستختلف عما قبلها.

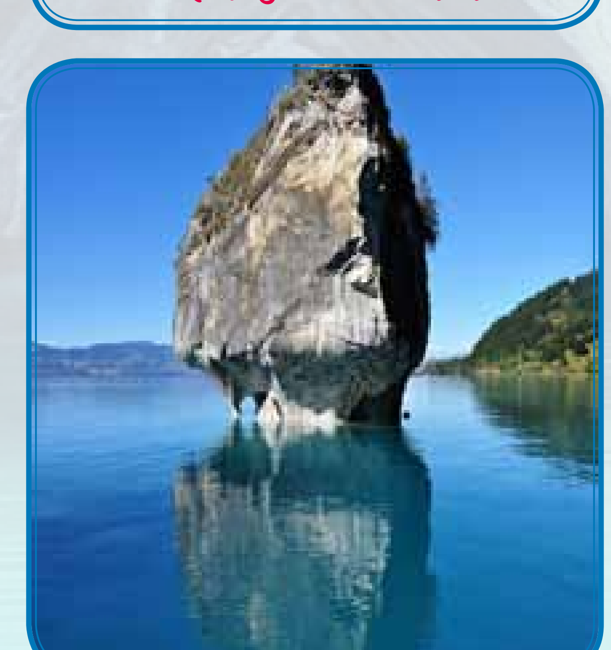
تقع بحيرة جزال كاريرا General Carrera على الحدود الأرجنتينية التشيلية في منطقة باتاجونيا بجنوب غربي قارة أمريكا الجنوبية، وهي أعمق بحيرة في أمريكا الجنوبية والأكبر في تشيلي. وتسمى هذه البحيرة أيضاً بحيرة بيونس آيرس من الجانب الأرجنتيني.

وتمتد البحيرة على مساحة ١،٨٠٠ كيلومتر مربع، ويبلغ أقصى عمق لها حوالي ٥٩٠ متر، وتحوي صخوراً تظهر أسفلها آثار النحت بطريقة مدهشة:

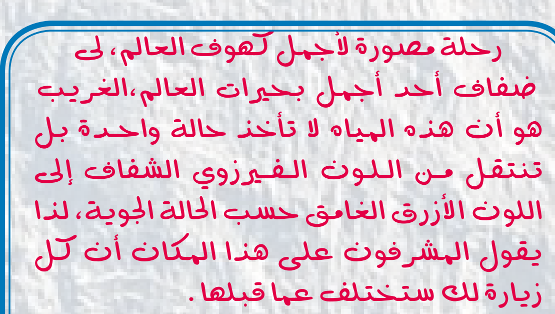
مشكلة هذا المكان الوحيدة هي صعوبة الوصول إليه وإن كانت الحكومة التشيلية تعمل على تطوير الطريق السيء الذي يصل لهذا المكان.

وختاماً أتركم مع هذه المجموعة المدهشة من الصور لواحدة من أجمل روائع الطبيعة:





الحيـــاء



السلام عليك ابنتي العزيزة فتاة الخير في هذا اللقاء سأحدثك عن خلق من أخلاق الله والأنبياء والمعصومين والصلحاء والعلماء وكل النساء الصدِّيقات والصالحات وخصوصا سيدتنا ومولاتنا الزهراء وابنتها زينب سلام الله عليهما.

الحياء: وهو من الصفات المحمودة والتي يجب على كل مؤمن ومؤمنة أن يتحلى بها وخصوصاً المرأة وهو معنى معروف ومتداول. والحياء تارة يكون من اللّه وتارة يكون من الناس وكلاهما يوفران للفرد المؤمن الصلاح والأمن من مكائد الشيطان وللمجتمع الثقة والمحبة ورضوان من اللّه أكبر.

أولا: فوائد الحياء:

قال الرسول الأكرم ﷺ: ((الحياء لا يأتي إلا بخير))

وعن أمير المؤمنين عليه السلام: ((الحياء يصد عن فعل القبيح)).

ثانياً: زينة الإنسان: عن الإمام علي عليه السلام قال: ((أحسن ملابس الدنيا الحياء)).

وقال النبي الأقدس سلام اللّه عليه وعلى آله:

((من كساه الحياء ثوبه خفي على الناس عيبه)).

لإن الإنسان الحيي لايقدم على ما يشينه وبذلك تكون ورقته بيضاء من الذنوب.

ثالثاً: وهو وصية النبي ﷺ واهل بيته عليهم السلام لمحبيهم وشيعتهم:

فعن الإمام الصادق عليه السلام: ((فيما كتب إلى أصحابه و أمرهم بمدارستها والنظر فيها وعليكم بالحياء والتنزه عما تنزه عنه الصالحون قبلكم)).

فان كنت تعتقدين أن إمامك هو الإمام الصادق جعفر بن محمد فلا بد أن تلتزمي بأوامره ونواهيه فهو عليه السلام يخاطبك ويقول عليك بالحياء واتركي كل ما تركه الصالحون لتسعدي دنياً وآخرة لا أن تفعلي ما يفعله أراذل الناس في المجتمعات الإسلامية والغربية بل انظري للزهراء تارة وانظري إلى واقعك تارة أخرى واسألي نفسك هل هناك مشابهة بيني وبينها عليها السلام ثم انظري إلى النساء المنحرفات بكل صورة وكيفية.

وانظري لنفسك فهل تقتدين بهذه المرأة المنحرفة ثم تأملي فأي الطريقين تسيرين فيه هل طريق الزهراء الطاهرة المنزهة عن الذنوب أو معاذ اللّه طريق...؟ فالتفكير هو العلاج الناجح ولذا حث أهل البيت عليهم السلام عليه.

رابعاً: علاقة الحياء بالعفة والصلاح وقلة الذنوب:

فعن أمير المؤمنين عليه السلام: ((على قدر الحياء تكون العفة)). فهنا موازنة فكلما زاد الحياء قلت الذنوب وزادت العفة والحشمة.

خامساً: علاقة العفة بالإيمان:

فعن الإمام الباقر عليه السلام قال: ((الحياء والإيمان مقرونان في قرن فإذا ذهب أحدهما تبعه صاحبه)).

وعن الإمام الصادق عليه السلام: ((لا إيمان لمن لا حياء له)).

فانظري إن كنت حيية في لباسك وكلامك ومشيتك فأنت مؤمنة وإلا.

سادساً: الحياء من الله:

فعن الإمام زين العابدين عليه السلام: ((خف اللّه تعالى لقدرته عليك واستحيي منه لقربه منك)).

ما أروعها من كلمات،فعلاً إن (كلامكم نور وأمركم رشد ووصيتكم التقوى وفعلكم الخير) وهذا الإمام السجاد يسطر منهجا سوياً للمؤمن والمؤمنة وهو أنك تنظرين للّه تعالى بمنظارين:

١- قدرته.

٢- قربه منك وعلمه بكل فعل فعلتيه.

فأما قدرته فخافي منها فلربما يصيبك بقدرته بما تحزنين منه كموت أو مرض سرطان أو شلل بسبب ذنوبنا أو غيرها مما يؤلم ويحزن.

وأما قربه منك وعلمه بكل أفعالك فيستدعي الاستحياء منه والخجل فهو الرقيب فهل سأعصيه وهو يراني أم أفعل كل ما يرضيه لكي يزيدني فضلاً وإحساناً.

فعن الإمام الكاظم عليه السلام قال: ((استحيوا من اللّه في سرائركم كما تستحيون من الناس في علانيتكم)).

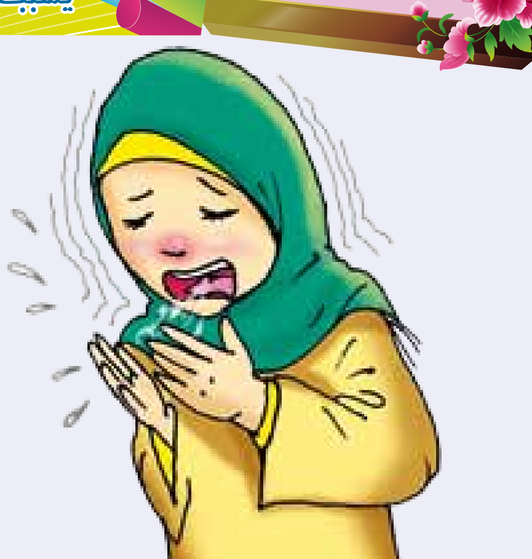
وعن الرسول الأكرم ﷺ قال: ((استحيوا من اللّه حق الحياء)).

فقيل: يا رسول اللّه ومن يستحيى من اللّه حق الحياء؟ فقال: ((من استحيى من اللّه حق الحياء فليكتب أجله بين عينيه. وليزهد في الدنيا و زينتها. ويحفظ الرأس و ما حوى. والبطن وما وعى. ولا ينسى المقابر والبِلا.))

أسأل اللّه لي ولك أن يرزقنا حسن الحياء و يحشرنا مع الأولياء محمد وآله النجباء.

صحتكِ

الامتناع عن العطس قد يسبب الإصابة بالشلل النصفي



من المعروف طبيا أنه أثناء العطس يرتفع الضغط داخل البطن، مما قد يضر بالحوامل ومرضى الاستسقاء او المصابين بفتق في السرة أو فتق اربي أو غيره.

ويزداد خلال العطس الضغط داخل المخ وداخل العينين، فيسبب نزيفا هنا وهناك، الا ان كل ذلك يحدث في معظم الاحوال دون التسبب في أي أضرار تذكر.

وما يحدث لحظة العطس وما يسبقه من شهيق عميق ومفاجئ هو تغيرات فسيولوجيةيتحدث الاطباء طويلا عنها لكن من النادر ان تكون لها تبعات سلبية علىالصحة أو أضرار فجائية.

إلا أن الأطباء الألمان يحذرون من الرذاذ الذي يخرج من فم العاطس ويكون عادة محملاً بالجراثيم والبكتيريا المضرة فتنتقل الى الناس المحيط ينوب الأخص الى الأطفال والحوامل والرضع والمرضى. لذا، ينبغي على العاطس تغطيةفمه وأنفه اثناء العطس بمنديل أو بكمه حتى لا يتسرب الرذاذ الى الهواء ايضاً.

لكن يحاول البعض الامتناع عن العطس او كبته كي لا يحدثون صوتا مزعجا،وهذا له جوانبه السلبية التي قد تكون خطيرة.

فقد أكد تقرير طبي صادر عن مستشفى شاريتي في برلين ان اي شخص يحاول منع العطس يمكن ان يصاب بشلل نصفي، حيث تبين من خلال البحث الذي أجري علىامرأة أصيبت بالشلل النصفي ان سبب الاصابة هو منعها دائماً للعطس. وحذّرالأطباء من هذه الحالة التي يعتبرها البعض عادية، الا ان أخطارها يصعب حصرها.

ويعتقد الأطباء ان سبب إصابة المرأة بالشلل النصفي يعود الى عدم وصول الكمية الكافية من الاوكسجين الى دماغها عند محاولتها عدم العطس لمدةزمنية قصيرة، ونتج عن سدها لأنفها ضغط قوي على الرأس.

ويذكر التقرير ان العطس يعتري المصابين بحساسية الأنف على شكل نوبات قد تستغرق عدة دقائق وتكون متواصلة، والعطس بحد ذاته ليس مرضا وانما يعالج المرض الذي يتسبب به مثل اصابات البرد او الحساسية الانفية، لكن قد يحدث من دون مسببات هامة مثل التعرض لمزيلات العرق وبعض العطور والأتربة اوالبقاء في جو مغلق من دون تجديد الهواء، وايضا رائحة بعض الحيوانات والقطط او الاقتراب من البحر او التعرض للرطوبة.

الاناناس وما يحويه من فوائد للجسم

يحتوي الأنناس على كميات كبيرة من السكر و غني جدا بالفيتامينات و الخمائر المساعدة على الهضم ٧٠٪ من وزنها ماء و ٢٠٪ من وزنها سكر يوجد في الاناناس مادة تسمى البروميلين التي تساعد في هضم اثقل الاغنية على المعدة. كما وجد بها الكثير من الاملاح المعدنية المفيدة مثل اليود و الفوسفور والحديد.

يُمنع الاناناس عن المصابين بمرض السكر.

يفيد الانانس في ادرار البول و مكافحة السموم الموجودة في الدم ويعتبر مفيداً للطاقة ايضاً.



حسن علاقتك مع الله

ان العلاقة بيننا وبين رب العباد يجب ان تكون قوية ومستندة على بالاساس على التقوى والخوف من ان نعصي الله عز وجل طرفة عين ابدا لانه المنعم علينا فحق علينا ان نشكره بدل ان نعصيه ، وقد بدات كلامي هذا مقدمة للقصة الواقعية التي ساورويها ، والتي تغير بها حال صاحبة القصة من حال الى حال.

رشا فتاة متزوجة وكانت لديها عادة مقيتة كان لا يفارق اذنها سماع الاغاني ، فقد كانت عندما تعمل في البيت تشغل جهاز المذياع وتستمع الى شتى الاغاني الماجنة حتى عندما تنام تضعه بجانبها وتستمع الى الاغاني ايضا واضافة الى ذلك تشاهدها على التلفاز بكل صورها الفاضحة ، وكانت بالمقابل حياتها ملئها التعاسة فهي متزوجة منذ خمس سنوات ولم ترزق بطفل وبدل من ان تطلب من رب العباد ان يرزقها بطفل ظلت مستمرة على عادتها المشينة.

وفي احد الايام تخاصم معها زوجها وطلقها فتعجبت رشا لحالها وراحت تسال نفسها لماذا حياتها تزداد سوء يوما بعد يوم ؟

لكنها لم تعرف الاجابة وكان على عينيها غشاوة ، الا ان وفي يوم جاءت جارة اهلها ودعتهم لحضور مجلس عزاء للامام الحسين عليه السلام فذهبت رشا الى ذلك المجلس فبدات الخطيبة كلامها بالتحدث بالمواعظ والحكم الاان وصل الكلام بالخطيبة الى حرمة الاستماع الى الاغاني وكيف ان من يستمع اليها سوف يصب الرصاص في اذنه في يوم القيامة وكيف ان دعاءه لايستجاب وان حياته تكون كلها كدر وهموم لان الشيطان متربع في قلب من يستمع الى الاغاني ، وظلت الخطيبة تتكلم عن انواع العذاب الى ان وسمعت الخطيبة ايضاً تروي الحديث القدسي عن الرب العلي انه يقول: ((عبدي اطعني اجعلك مثلي: انا حي لا اموت اجعلك حيا لا تموت، انا غني لا افتقر اجعلك غنيا لا تفتقر، انا مهما اشاء يكون اجعلك مهما تشاء يكون)).حتى وصلت الى نهاية المجلس .

وفجاءة رات رشا حالها والدموع تسير على خدها وفكرت بان هناك شيئا غيبيا جعل هذه الخطيبة تتكلم بالخصوص عن عذاب الاستماع الى الغناء ، فذهبت رشا مسرعة الى البيت وحطمت جهاز المذياع وتركت كل شيء يذكرها بالغناء من تلفاز ومجلات وصور ، وتوجهت بقلب خاشع تائب الى الله عز وجل وهي تجهش بالبكاء معتذرة الى الخالق سبحانه وتعالى عما كانت تفعله من حرام وظلت هذه حالتها الى فترة من الزمن احست بعدها بالاطمئنان لانها كانت تكثر من تلاوة القران .

وفي يوم من الايام تقدم لخطبتها شاب مؤمن جدا فوافقت عليه وتم الزواج وعاشت معه اجمل ايام حياتها ، وبعدها رزقت رشا بطفل بعد سنين من الحرمان عاشتها ،، وعندها تنبهت رشا الى ان الله سبحانه وتعالى لا يترك عباده ابدا وذلك بان يبعث من ينبه العبد الغافل من مكائد الشيطان ، فحمدت الله وشكرته على ما اعطاها من نعم وعاهدته على ان لاتعود الى ما كانت عليه.

اعداد: هدى الزيدي

﴿رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ﴾

النمل: ١٩

الشهادة . . .

تأليف : فاطمة ابراهيم

جلست نهى بجانب أبيها في غرفة الجلوس تقرأ القرآن بصوت عالٍ و أبوها يتابع معها ، و كلما أخطأت بالقراءة صحح لها و نبهها .. نُهى فتاة نشيطة و محبة للعلم ، طيبة القلب و الاخلاق ، و كان أبوها الحاج صلاح يحبها جدا و يهتم بتعليمها الدين حتى تكون عقيدتها قوية و تدرك الامور و لا تقع بالخطأ.

كانت تقرأ في سورة آل عمران بصوتها الشجي فلما قرأت آية ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ وكان أبوها يستمع لها، توقفت نهى عن المتابعة فنظر لها الحاج صلاح فشاهدها تنظر بالقرآن و هي تفكر ، فقال لها : ما بك يابنية، اكملي .

قالت له : أبي لم افهم هذه الآية كيف للأموات أن يكونوا أحياءً؟

نظر لها الحاج صلاح مبتسما و اغلق القرآن و قال لها : جميلٌ سؤالك ابنتي، سأخبرك بقصة هذه الآيات و معناها فاستمعي لي جيداً.

قالت له : حسناً يا أبي اسمعك جيدا.

قال الحاج صلاح : نزلت هذه الآيات بعد معركة بدر و أُحد و تتحدث عن شهداء المعركتين و سبب نزول الآية أنّ بعض الصحابة كانوا يتألمون على من مات في المعركتين و يشتاقون لهم ، و كلما حدث أمراً جيد تمنوا لو أن أخوتهم الذين ماتوا يكونون معهم ليفرحوا معاً ، فنزلت هذه الآية كي تؤكد ان الشهيد يعيش سعيداً في الجنة ويرى كل ما يجري مع أهله كأنه يحيا بينهم و لكن بدون جسد ويقول لهم أن الذي هم فيه من سعادة لا شيء مقابل ما يراه في الجنة، وكذلك يا ابنتي فإن الآية تشير إلى منزلة الشهيد و مقامه عند اللّٰه فهو في منزلة عالية مع الانبياء و الصديقين.

سألت نهى : أبي كيف يكون الإنسان شهيداً ؟

فقال لها الحاج : اقرأي جيداً الجواب في الآية ، فنظرت نهى للقرآن و قالت : الذين يقاتلون في سبيل اللّٰه.

قال لها الحاج : نعم من خلال القتال في سبيل اللّٰه للدفاع عن الدين .

سألت نهى : قلت يا أبي أن الشهداء يكونون مع الانبياء والصديقين، كيف ؟

فقال الحاج : نعم يا ابنتي فالشهادة مكانة لا ينالها إلا ذو حظ عظيم و هي شرف عظيم، و يكون الشهيد مع الانبياء و الصديقين لأنه قدّم روحه رخيصة في سبيل اللّٰه و إحياء كلمته و الروح أغلى شيء يملكه الانسان، وأعتقد يا عزيزتي أنّ سبب ذلك هو أن الانبياء ينشرون دين اللّٰه بالدعوة و الشهداء يحفظون دين اللّٰه بالدم فكرَّمهم اللّٰه تعالى بهذه المنزلة العظيمة .

سادّ قليلٌ من الصمت فكان الحاج صلاح ينظر للمصحف المغلق بيده و نهى تنظر له فسألته : ما بك أبي ؟

نظر لها الحاج صلاح و كانت عيناه تدمعان وقال لها : أتعرفين يا ابنتي من سيد الشهداء ؟

قالت نهى : نعم أبي هو الامام الحسين عليه السلام سيد الشهداء، هكذا اسمع في المحاضرات

فقال لها الحاج صلاح : نعم يا عزيزتي هو سيد الشهداء، و أخذ يبكي و نهى تنظر له بحزن فقد كانت تعرف حب أبيها للامام الحسين عليه السلام .

رفع الحاج صلاح رأسه و قال لها : اتعرفين لماذا صار سيد الشهداء ؟

اجابت نهى : لا ، اخبرني يا ابي

فقال و هو يمسك نفسه عن البكاء : لأنه ضحى بروحه و أهله من أجل الحفاظ على الإسلام و لولا الامام الحسين عليه السلام لما بقي الدين فكانت تضحيته جدا عظيمة تعادّل تضحية جده الرسول صلى الله عليه وآله .

سكت الحاج قليلا ثم قال : و كل الثوار من أجل الحق يتعلمون من الإمام الحسين عليه السلام و مبادئه ، و عرفوا أن النصر لا يكون إلا بالشهادة.

نظرت له نهى وقالت : أبي أنا اشعر بالفخر لان الامام الحسين عليه السلام إمامي و لأن التضحية من أجل الدين هي من مبادئ ديننا العظيم لنحصل على مرتبة الشهادة و نكون في جنان الخلد مع اللّٰه و بجوار الانبياء والائمة عليهم السلام .

ابتسم لها الحاج صلاح وقال لها : بارك

زهرت كاسمها وازهرت وسط الفتيات يصدح صوتها الهادي، بذكر الله عزوجل تتلو القران وتحفظ خمسة اجزاء منه كلامها كله ينم عن عقلية مباركة بفيض القران الكريم، انها مثال الفتاة الصالحة والمباركة.

وكان لنا معها هذا اللقاء .

فسألناها :عرفينا عنك وتكلمي عن بدايتك في حفظ القران؟

فأجابت :اسمي زهراء حيدر عبد الجبار عمري ١٢ سنة في الصف الاول المتوسط، احفظ خمسة اجزاء من الجزءالأول الى الجزء الرابع مضافا الى الجزء الثلاثين، بداياتي كانت وانا في الصف الرابع الابتدائي ذهبت امي الى دار القران وسجلت اسمي واسم اختي الاصغر مني وتوفقنا في حفظ القران انا خمسة اجزاء واختي أربعة اجزاء .

ثم سألناها : هل لديك طموح في حفظ القران كله؟

فقالت :طبعا كل واحد لديه طموح لحفظ القران لان القران يضيف لنا اشياء كثيرة وخصوصا لي فقد اضاف القران اشياء لم اكن اعرف بها من قبل فطموحي تغير واردت ان احفظ اكثر فاكثر

وسألناها : هل تغيرت حياتك بعد حفظك للقران؟

فأجابت :نعم زاد حبي لله وذلك من خلال القيام بالواجبات من صلاة وصيام، وزاد من احترامي لابي وامي لان القران به ايات متنوعة ذات معنى كبير تحث على الجنة والعمل الصالح. واحترام الأبوين .

وسألناها : ما هي نصيحتك للفتيات التي بعمرك؟

فردت : انصح كل فتاة ان تلتزم بحجابها لانه ستر للمراة والله تعالى أوصانا به لان الحجاب يضيف جمال روحي ونفسي واخلاقي فلو نظرنا الى المراة السافرة نجدها قبيحة وان اعتنت بشكلها واصبحت كذلك لانها اغضبت الله بعدم سترها لنفسها، لكن المحجبة تكون لها نظرة احترام وتقدير وتكون جميلة لانها طبقت امر الله .

ثم سألناها : هل اشتركت في مسابقات حفظ القران؟

فقالت : نعم اشتركت في مسابقتين الاولى في دارحفظ القران وقد فزت في المركز الاول، والثانية رشحوني ان اذهب خارج الدار وذهبت لكني لم اوفق بالفوز ولله الحمد لكن المهم المشاركة وليس المهم الفوز .

ثم سألناها : ماهي هواياتك وماذا تحبين ان تصبحي عندما تكبري؟

فردت هواياتي الرسم وكتابة القصص والخواطر، واحب ان اصبح دكتورة . كما واحب ان اكون من خادمات الحسين عليه السلام (ملة) لاني اشعر ان خدمة الحسين عليه السلام جزء بسيط وفاءاً لما قدمه الامام من تضحية بنفسه واولاده من اجل هذا الدين الذي نسير عليه ولولا اهل البيت عليهم السلام لكنا نسير في طريق الضلالة وليس في طريق الهدى .

ثم سألناها : في نهاية اللقاء ماذا تحبين ان تقولي للبنات في مثل سنك؟

فأجابت : اولا اوجه لهن تحية حب واحترام واقول لهن الوقت ثمين لا تهدروه وان يعطو كل شيء حقه وثانيا التزموا بتعاليم القران الكريم واحاديث الرسول الاكرم صلى الله عليه وآله وحافظوا على الحجاب .

اعداد : هدى الزيدي


نور اصبحت مكلفة
الحلقة الأولى
اعداد: العلوية أنعام الكبان: رسم وتلوين : حيدر الرسام
عيد البلوغ
هل تعلمين يا ام نور ان ابنتنا نور اصبحت مكلفة؟
نعم في الخامس عشر من صفر كانت ولادة ابنتنا نور فعلينا ان نعمل لها حفلة صغيرة.
اليوم يا ابنتي اكملت تسع سنين قمرية واصبحتِ مكلفة .
ما المناسبة لهذه الحفلة يا امي ؟
يابنتي ان البنت عندما تبلغ تسع سنين قمرية عليها ان تلتزم التكاليف الواجبة عليها من الصلاة والصوم والطهارة وعليك التزام بالحجاب كاملاً امام غير المحارم وغيرها من التكاليف الشرعية.
لكني يا ابتي اصلي منذ زمان والعام الماضي صمت بعض ايام رمضان ولا اخرج إلا بحجاب كامل فما الذي حصل اليوم
لقد كان يا بنيتي عملك السابق غير واجب ولو كنت تاركة لها لم يا حسبك الله عليها أما الآن فهذه الامور اصبحت واجبة ولا يجوز ترك الواجبات .
شكرا لكما يا ابي وامي على هذه الحفلة وان شاء الله سأعمل بكل ما علي من التكاليف الشرعية الواجبة.
بارك الله فيكِ يا ابنتي وهذه هديَتنا لك يوم البلوغ وهي عبارة عن حجاب للصلاة وسأحدثك عن معنى غير المحارم في يوم اخر فاني على موعد الآن..



خطبة الزهراء سلام الله عليها
القسم الاول

يرتقي عدد الأحاديث الكاشفة عن مقام ومنزلة السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام إلى مئات وآلاف الأحاديث.

وقد تناولت الكثيرُ من الكتب والمؤلفات حياتَها ومظلوميتَها وغصبَ حقِّها وخطبتَها الغرّاء . وقد ورد في بعض المصادر استحبابُ روايةِ خطبة فدك ؛ لرواية عدد من المعصومين عليهم السلام . ولعل أحدَ مصاديق الوفاء وإحياء اسم وذكرى السيدة الزهراء عليها السلام هو حفظُ خطبة الزهراء البتول ؛ لأن هذه الخطبة الغراء تعتبر خلاصة التعاليم الإسلامية ، ونحن بدورنا سننشر لكِ عزيزتي فتاة الخير الخطبة الغراء على أجزاء متسلسلة ليتسنى لكِ الاطلاع والحفظ إن شاء الله تعالى .

(الحَمدُ للّهِ عَلى ما أنعَمَ، وَلَهُ الشُّكرُ على ما ألهَمَ، وَالثّناءُ بِما قَدَّم، مِن عُمُومِ نِعَمٍ ابتَدَأها، وسُبُوغِ آلاءٍ أسداها، وَتَمامِ مِنَنٍ أولاها، جَمَّ عَنِ الإحصاءِ عَدَدُها، وَنَأى عَنِ الجَزاءِ أمَدُها، وَتَفاوَتَ عَنِ الإدراك أبَدُها، وَاستَدعَى الشُّكرَ بِإفضالِها، وَاستَحمَدَ إلى الخَلائِقِ بِإجزالِها، وثَنّى بِالنّدبِ إلى أمثَالِها.وأشهَدُ أن لا إلهَ إلاّ اللّهُ وَحدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ كَلِمَةً جَعَلَ الإخلاصَ تَأويلَها، وَضَمَّنَ القُلُوبَ مَوصُولَها، وأنارَ في التَّفَكُّرِ مَعقُولَها، المُمتَنِعُ عَنِ الأبصارِ رُؤيَتُه، وَمِنَ الألسُنِ صِفَتُهُ، وَمِنَ الأوهامِ كَيفيَّتُهُ، ابتَدَعَ الأشياءَ لا من شَيءٍ كانَ قَبلَهَا، وَأنشَأها بِلا احتِذاءِ أمثِلَةٍ امتَثَلَها، كَوّنَها بِقُدرَتِهِ، وَذَرَأها بِمَشِيئَتِهِ، مِن غَيرِ حاجَةٍ مِنهُ إلى تَكوينِها، وَلا فائِدَةٍ لَهُ في تَصوِيرِها، إلاّ تَثبِيتاً لِحِكمَتِهِ ، وَتَنبِيهاً عَلى طاعَتِهِ، وَإظهاراً لِقُدرَتِهِ، وَتَعَبُّداً لِبَرِيَّتِهِ، وَإعزازاً لِدَعوَتِهِ. ثُمَّ جَعَلَ الثّوابَ عَلى طاعَتِهِ، وَوَضَعَ العِقابَ عَلى مَعصِيَتِهِ ذِيادَةً لِعِبادِهِ عَن نِقمَتِهِ، وحِياشَةً لَهُم إلى جَنَّتِهِ . . .) .

لم تكتفِ السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام بالتركيز على مطالبة حقها فقط ، بل كشفت للمسلمين المعارف الإلهية ، ومحاسن الدين الإسلامي ، وبيّنت لهم علل الشرائع والأحكام . ونلاحظ عزيزتي فتاة الخير أن السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام قد بدأت خطبتها بالحمد والثناء على الله سبحانه للنعم المادية ؛ كالحياة ، والنعم المعنوية ؛ كالعلم . . وأنَّ شكرَ المُنعِم واجب شرعاً وعقلاً وعُرفاً ، وهذه النعم منها ما قُدِّم ؛ كالماء والهواء ، ومنها ما أُخِّر ؛ كالجنة ونعيمها . . وهذه النعم لا تُحصى ؛ لأنها كثيرة ومتوالية ومتواصلة . .

ودعَت عليها السلام الناسَ إلى طلب الزيادة بالشكر ، ودعتهم إلى موجبات الثواب من أمثالها . . وبيّنت عليها السلام معنى كلمة التوحيد وهو الإخلاص ، وكمال الإخلاص نفي الصفات الزائدة عن ذات الله ، وألزم اللهُ القلوبَ هنا المعنى ، أي جعل القلوب على الفطرة ، وأنارت هذه الكلمة فكر من فكّرَ ونظرَ في الآيات القرآنية الشريفة ، وأن الله ليس بجسمٍ ، فلا تدركه الحواس الظاهرة (الباصرة ، والسامعة ، والشامّة ، والذائقة ، واللامسة) ، فكما أنه لا يمكن إدراك ذاته ، كذلك لا يمكن إدراك صفاته التي هي عين ذاته ، ولا يمكن تصوّر الكيفية في ذاته . .وخلق اللهُ الأشياءَ من غير أن يقتدي بمثلها ، وأنه أحدثها وأنشأها بقدرته ، وخلقها بإرادته من غير حاجة إلى خلقها ، إلا لحكمته ، وإظهاراً لقدرته ، وجعل الثوابَ على طاعته ؛ منعاً لنقمته وَسوقاً لجنته . .

نساء في التاريخ

ام المؤمنين
خديجة بنت خويلد
سلام الله عليها

إنها امرأة قال عنها رسول الله ﷺ أنها إحدى سيدات نساء أهل الجنة ، سيدة جليلة لولاها لما وصل إلينا الإسلام ولولا كرمها لعانى النبي ﷺ الكثير..

من هي ياترى ؟ إنها السيدة خديجة بنت خويلد ، سيدة جليلة القدر ، زوجة النبي الأكرم ﷺ المميزة والوفية وأم سيدتنا ومولاتنا فاطمة الزهراء عليها السلام .. ذلك يكفيها فخراً أليس كذلك ؟

ولكن ولأنها زوجة نبينا ﷺ تعالين نعرف عنها أكثر .. لنتزود من حياتها دروساً لنا .

كانت السيدة خديجة من سيدات قريش كانت سيدة عفيفة لم تتأثر بعادات الجاهلية التي كانت سائدة في حياتها وقد لقبت منذ ذلك الوقت بالطاهرة . كانت غنية ولها أموال وتجارة ، عمل النبي ﷺ عندها حاملاً أموالها للتجارة إلى الشام وعندما عادوا من هناك روى لها غلامها ميسرة الكثير عن صدق النبي ﷺ وأمانته ، فأُعجِبت بالنبي ﷺ وأخلاقه الحسنة التي كانت معروفة في قريش حينها .. فخطبته لنفسها وتزوجا قبل البعثة بخمس عشرة سنة ، كانت خلالها خديجة نعم المرأة والزوجة للنبي ﷺ .

عندما بُعث النبي ﷺ لتبليغ الرسالة كانت السيدة خديجة أول من آمن به وصدقه ، وليس ذلك فقط بل جاهدت معه في حمل مسؤوليات رسالته وراحت تخفف عنه أذى قريش وتكذيبهم حتى أصابها من شتائم قريش وأحجارهم الكثير، قلنا من قبل أن السيدة خديجة كانت غنية ولها الكثيرمن الأموال ، ولكنها بعد بعثة النبي ﷺ جعلت كل أموالها تلك تحت تصرفه ، فكان النبي يصرفه على الفقراء ويعتق العبيد المسلمين ، حتى أنّ تجهيز المسلمين للهجرة للحبشة والمدينة كان من أموالها ، ولذلك ليس غريباً أن النبي كان يقول حتى آخر أيام حياته : " ما نفعني مال قط كما نفعني مال خديجة "، استمر أذى قريش للنبي ﷺ والذين آمنوا معه طويلاً حتى أنهم أعلنوا مقاطعة المؤمنين وحبسوهم في شِعب أبي طالب وقد ذاق المسلمون هناك الجوع والعطش والمرض ، وكانت السيدة خديجة هناك أيضاً إلا أن ابتسامة الاطمئنان لم تفارقها رغم المصاعب ورغم أنها تحولت من امرأة غنية إلى امرأة لاتملك شيئاً وتنام على التراب ، ولكنها ملكت إيماناً عظيماً أغناها عن أموال الدنيا الفانية.

توفيت سلام الله عليها على تلك الحال بعد أن نزل جبرئيل من السماء يبلغها سلام الله تعالى عليها ويبشرها بقصر في الجنة من أفخر انواع القصور سمي العام الذي توفيت فيه السيدة خديجة بعام الحزن وذلك لشدة حزن النبي ﷺ على فراقها ، فهي زوجته الوفية المساندة التي لم يتزوج غيرها في حياتها إكراماً لها ، ودفنت في مكة ، وهاهي حتى يومنا هذا مناراً يستنار به ولاعجب إن قال رسول الله ﷺ : ((أفضل نساء أهل الجنة خديجة بنت خويلد ، وفاطمة بنت محمد ، ومريم بنت عمران ، وآسية بنت مزاحم)).

هند بنت عتبة

امرأة أخرى أيضاً من قريش .. ولكن شتّان بينهما ، فالسيدة خديجة كانت لعفافها تسمى بالطاهرة ، بينما كانت هذه امرأة فاسدة طالما أقامت مجالس اللهو والغناء في منزلها .

إنها هند بنت عتبة ، كانت من بنات قريش ذائعات الصيت ، تزوجت قبل أبي سفيان مرتين ثم تزوجت بعدها أبو سفيان .

عندما بعث الله النبي محمد ﷺ بالرسالة وبدأ النبي يبلغ أهل قريش كان أبو سفيان وزوجته من أشد الكفار المعاندين الذين آذوا النبي أيّما إيذاء ، حاربت الإسلام بشتى الطرق والوسائل وكانت تتعمد إيذاء النبي والمسلمين ، حتى أنها كانت تعذب العبيد الذين استجابوا لدعوة النبي ﷺ .

وكما أن خديجة عليها السلام صرفت أموالها في خدمة الرسالة الإسلامية ، عمدت هند إلى بذل الأموال في سبيل محاربة النبي والمسلمين فكانت تساعد في تجهيز جيوش الكفار الذين يخرجون لمحاربة المسلمين كما في بدر وأحد .

ولابد لنا من ذكر ما فعلته في غزوة أحد فقد دفعت لعبد يسمى وحشي له مهارة كبيرة في استخدام الرمح وأمرته بأن يترصد لحمزة عم النبي ﷺ ويقتله ووعدته بان تحرره جزاء فعلته ..وحقاً استطاع وحشي قتل حمزة عليه السلام وجاءت هند بكيدها وحقدها على الإسلام وشقت جسد حمزة وأخذت قطعة من كبده ومضغتها !!

فأي امرأة هذه وأي قساوة عندها ؟! وليس غريباً أبداً إن علمنا أنها جدّة يزيد بن معاوية قاتل الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء .. فهذه الشجرة الملعونة لا تنتج إلا شراً وفساداً ولا خيرفيها ..

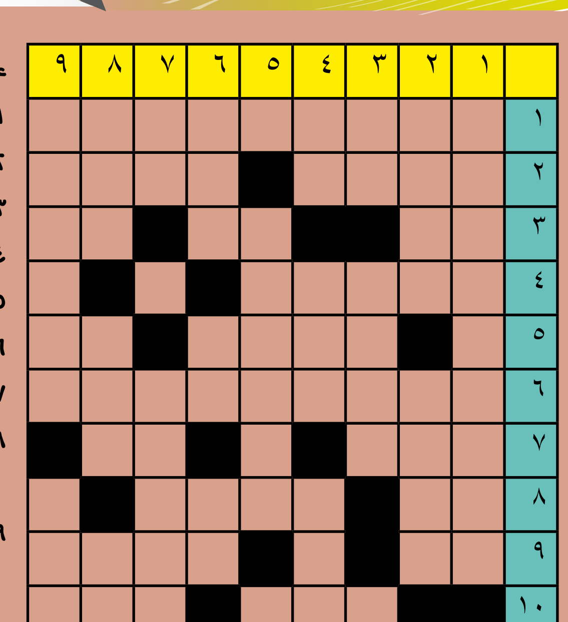
لقد كانت هند بنت عتبة وزوجها أبو سفيان مثالاً للحقد والكره الذي يسيطر على القلب فيعيش الإنسان خاسراً دنياه وآخرته فحري بنا أن نتخذها درساً لنا لنبتعد عن تصرفاتها ونفوز بسعادة الدارين

بتول العلوي



اعداد: علي الموسوي





	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١									
٢					■				
٣			■	■			■		
٤						■		■	
٥		■					■		
٦									
٧				■		■			■
٨			■					■	
٩			■		■				
١٠	■	■				■			

افقي:

١. من أئمة اهل البيت

٢. يعيش – من الأرقام.

٣. نعم بالروسي – كف – متشابهة.

٤. محافظة عراقية.

٥. ميناء سعودي – ظل.

٦. الموقع الذي نصب به رسول الله الامام علي بالولاية – للنداء.

٧. عكس حر(م) – كف.

٨. للنداء – عكس نستعجل(م).

٩. اله فرعوني – من اسماء الله الحسنى بدون ال (م).

١٠. قوم هود – صاح.

عمودي:

١. عيد الله الأكبر.

٢. عكس باقي(م) – خاشع(م).

٣. المتشابهة – رائع.

٤. متشابهة – يعبر – قذف.

٥. مصيف في شمال العراق+ي(م).

٦. من انبياء الله – متشابهة – لح.

٧. متشابهة – ابن عروة رض.

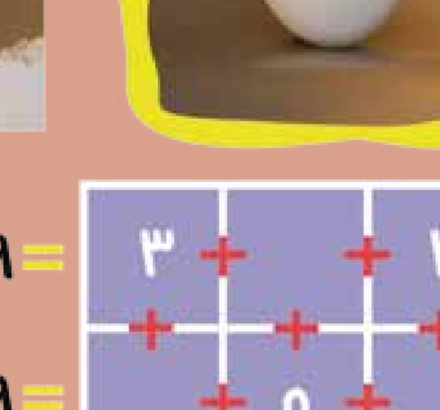
٨. من المعارك الاسلامية(م) – من ابناء الامام السجاد – التوبة بصيغة امر

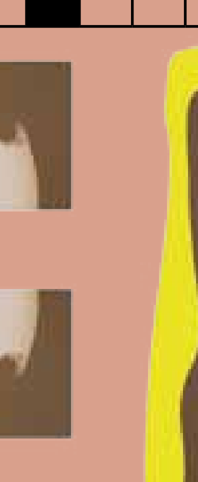
٩. من اسماء الله الحسنى(م). – من المدن المقدسة











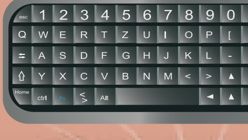


ضعي رقما داخل المربع الفارغ لكي يكون الناتج صحيحاً

٣	+		+	٣	=	٩
+		+		+		
	+	٥	+		=	٩
+		+		+		
٦	+		+	٢	=	٩
=		=		=		
٩		٩		٩		











اعداد: السيد كرار كريم

حديقة المعرفة

س١- من هو أول من حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب بعد رسول الله محمد ﷺ

س٢- ماذا تسمى الجماعة من ثلاثة إلى عشرة ؟

س٣- كم لتر من الدم يحتاجها الدماغ البشري يومياً لكي يعمل ؟

س٤- على من تطلق كلمة المخضرم ؟

س٥- ما اسم المدينة العربية التي فيها أعلى نافورة في العالم ؟

س٦- ما هو الشيء الذي إذا غليته جمد ؟

هل قرأتي:

*النجاح جبل لا تستطيع تسلقه ويداك في جيبك!!؟؟

*تعلّمي قول لا أدري.. فإنك إن قلتي لا أدري علّموك حتى تدري.. وإن قلت أدري سألوك حتى لا تدري...

*من تفقد ثروة تفقد كثيراً.. ومن تفقد صديقاً تفقد أكثر.. ومن تفقد الشجاعة يفقد كل شيء.

الدوائر

كم عدد الدوائر الموجودة في الشكل التالي



اكتشفي الفوسفور

مادة الفوسفور اكتشفت لأول مرة في بول الإنسان بفضل كيميائي ألماني مجنون يدعى هينج براند.. ففي عام ١٦٦٩ م كان هينج يحاول غلي البول مع القصدير بغرض تحويله إلى ذهب فلاحظ (بعد تبخر السائل) تبقى مادة صفراء كانت هي الفوسفور..

هل تعلمين؟

١ ان التمساح الأمريكي والتمساح الأفريقي وفرس البحر تقضي فترات نومها في الوقت الذي تطفو فيه على الماء خصوصاً عندما يكون دافئاً وهي تحب أن تسند رؤوسها إلى ظهور زملائها.

٢ هل تعلم ان عدد شعر الرأس يبلغ نحو ١٢٠ ألف شعرة في الرأس السليم وكلما كان الشعر رقيقاً كان أكثر من الشعر الأسود والشعر الأحمر عموماً أقل كثافة إذ يبلغ ٩٠ ألف شعرة ويتجدد هذا العدد بوجه عام خلال خمسة أعوام حيث يسقط مابين ٥٠ إلى ٦٠ شعرة يومية.

٣ هل تعلم ان القلب يتحرك ١٠٠ ألف مرة في الدقيقة.

٤. هل تعلم أن نهر النيل هو النهر الوحيد الذي يجري من الجنوب الى الشمال

الحل

١. الإمام علي بن ابي طالب عليه السلام، ٢. رهط، ٣. ٧٢٠ لتر يومياً، ٤. الذي ادرك الجاهلية والاسلام، ٥. جدة، ٦. البيض.



الحديقة المنزلية

لمراعاة تصميم الحديقة يجب الأخذ بالاعتبار للأمور التالية :-

١. استشارة مهندس زراعي للإرشاد
٢. استعمال أكبر مساحة إنتاجية في المنطقة المستهدفة
٣. دراسة موقع شروق الشمس في الصيف والشتاء .
٤. اختيار النباتات ذات القيمة الممتازة والأقل تكلفة
٥. كومة السماد العضوي تكون بعيدة من مدخل البيت .
٦. أماكن للأطفال لمراعاة عمليات اللعب وعدم الاضرار بالمزروعات .
٧. اختيار موقع للخزان بحيث يتم توفير الطاقة في عمليات الرعي إن أمكن

تحضير الأرض :- يقسم الى قسمين :-

الأول :-

التحضير الدائم ويشمل (عند بداية زراعة الحديقة)

١. تنظيف الموقع من أعشاب وحجارة وحصى
٢. معالجة الميل عن طريق المساطيب والسناسل .
٣. معالجة تربة الحديقة :- وهذا يعتمد على نوعية تربة الحديقة من حيث كونها طينية ، رملية أو كلسية ، فيجب معالجتها قبل الزراعة ، فالترب الطينية الثقيلة سيئة التهوية تتشقق صيفاً وتؤثر فيها نسبة الطين ، وعلى الرغم من غناها بالمادة العضوية إلا أن لها بعض الآثار السلبية على الأشجار خصوصاً المثمرة منها ، لذا يفضل إضافة الكلس او الرمل الزراعي أو السماد العضوي لتحسين نفاذيتها وتهويتها ولمنع تشققها صيفاً ، والترب الرملية أو الكلسية يضاف اليها الطين لتحسين بناءها ولزيادة محتواها من المادة العضوية وكذلك قدرتها على الإحتفاظ بالماء حفر الجور:- لزراعة الأشجار المثمرة وأشجار الزينة والظل . يجب مراعاة حفر الجور قبل فصل الشتاء (في بداية شهر ١٠) ثم تركها حتى تسقط كمية أمطار الشتاء ويراعى في عملية حفر الجور أن توضع أول ١٥ سم من التربة في جهة وبقية التراب من الجهة الاخرى ، لأن الطبقة العلوية هي الطبقة الحية من التربة الغنية بالمادة العضوية والكائنات الحية ، وعند زراعة الأشتال توضع هذه الطبقة في الأسفل حول الجنور .

الثاني :-

وهو التحضير السنوي لزراعة الحديقة خصوصاً بالخضار سواء كانت شتوية أو صيفية ويشمل :-

١- تنظيف الأرض من بقايا المحصول السابق ، ولا ينصح بحرق هذه المخلفات وإنما يفضل قلبها (خلطها) مع التربة أو تخميرها بكومة الكومبوست .

٢- حراثة التربة أو نكشها بعمق لا يقل عن ٢٠ سم ، لتسهيل حركة المياه والهواء .

٣- إضافة السماد العضوي ، وربص الأرض بالمياه في حالة استخدام الري و تركها لاستقبال مياه المطر في حالة الزراعة الشتوية .

٤- حراثة الأرض أو نكشها لتحضيرها للزراعة بعمل المساطب والأتلام ومد شبكة الري وتجريبها وفرد الملش (البلاستيك) إن كان سيتم استخدامه .





بكاء النبات



هناك بعض النباتات تفرز الدموع باستمرار!! وهذه ورقة من أحد النباتات التي زودها الله بجهاز خاص للبكاء!! فهي تفرز مادة دمعية عبر قنوات خاصة، إنها آية من آيات الله في النبات، يقول تعالى في كتابه المجيد: (وأنه هو أضحك وأبكى)؟ فالله تعالى هو الذي جعل هذا النبات يبكي، وعملية البكاء هذه ضرورية لهذا النوع من أنواع النبات، فسبحان الله!

بيوت النحل في القرآن الكريم

في كل يوم يكشف العلماء تأثيراً جديداً للعسل في الوقاية من مختلف الأمراض، وفي هذه المقالة نتابع بعض الاكتشافات العلمية في الشفاء الذي أودعه الله في هذه المادة العجيبة....

لقد رتَّب الله تبارك وتعالى في كتابه الوسائل التي هيَّأها للنحل من أجل صناعة العسل كما يلي:

١- الجبال. ٢- الشجر. ٣- العرائش.

وقد ثبُت أن أفضل أنواع العسل هو العسل الجبلي، ثم العسل في الغابات والذي نجده في جذوع الأشجار، وأخيراً العسل الذي يصنعه النحل في الخلايا الصناعية التي يصنعها الإنسان له. لذلك قال تعالى: (وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ) النحل: ٦٨. إذاً (الْجِبَالِ) أولاً ثم (الشَّجَرِ) وأخيراً (مِمَّا يَعْرِشُونَ)، وهذا الترتيب مطابق لكمية الفائدة والشفاء في كل نوع من الأنواع. فأكثر أنواع العسل شفاءً هو العسل الجبلي.



لحماً طرياً

يؤكد العلماء أن بروتين السمك ذو قيمة غذائية عالية، سهل الهضم ولا يخلف بعد امتصاصه إلا القليل من الفضلات والأبيض منه أسهل هضماً من اللحم ولذا فهو يعتبر غذاء مفيداً للمرضى المصابين باضطرابات في جهازهم الهضمي. كما يحتوي على جميع البروتيدات الكبريتية الرئيسية. ويتميز الدهن الموجود في السمك بغناه بالحموض الدسمة غير المشبعة، وهي احماض مفيدة وغير ضارة وتتصف بقدرتها على خفض مستوى الدهون في الدم مما يجعلها مفيدة في الوقاية من تصلب الشرايين وخاصة من أمراض الشرايين الاكليلية القلبية. ودهن السمك أسهل هضماً من دهن اللحم. قال تعالى: (وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) النحل: ١٤، يتبين لنا من الآية السابقة أن الله تعالى ذكر لنا أنه سخر لنا البحر لنأكل منه لحماً طرياً، وبالفعل يعتبر السمك من أطرى أنواع اللحوم، ويتميز بقيمة غذائية عالية، فسبحان الذي سخر لنا هذه النعم لنشكره عليها.


اَلـلّـهُـمَّ
ارزُقنا تَوفيقَ الطّاعَةِ، وَبُعدَ
المَعصيَةِ، وَصِدقَ النِّيَّةِ، وَعِرفانَ الحُرمَةِ، وَاَكرِمنا
بِالهُدى وَالاِستِقامَةِ، وَسَدِّد اَلسِنَتَنا بِالصَّوابِ وَالحِكمَةِ، وَاملأ قُلوبَنا
بِالعِلمِ وَالمَعرِفَةِ، وَطَهِّر بُطونَنا مِنَ الحَرامِ وَالشُّبهَةِ، وَاكفُف اَيدِيَنا عَنِ
الظُّلمِ وَالسَّرِقَةِ، وَاغضُض اَبصارَنا عَنِ الفُجُورِ وَالخِيانَةِ، وَاسدُد اَسماعَنا عَنِ اللَّغوِ
وَالغيبَةِ، وَتَفَضَّل عَلى عُلَمائِنا بِالزُّهدِ وَالنَّصيحَةِ، وَعَلَى المُتَعَلِّمينَ بِالجُهدِ
وَالرَّغبَةِ، وَعَلَى المُستَمِعينَ بِالاِتِّباعِ وَالمَوعِظَةِ، وَعَلى مَرضَى
المُسلِمينَ بِالشِّفاءِ وَالرّاحَةِ، وَعَلى مَوتاهُم بِالرَّأفَةِ وَالرَّحمَةِ،
وَعَلى مَشايِخِنا بِالوَقارِ وَالسَّكينَةِ، وَعَلَى الشَّبابِ بِالاِنابَةِ
وَالتَّوبَةِ، وَعَلَى النِّساءِ بِالحَياءِ وَالعِفَّةِ، وَعَلَى الاَغنِياءِ
بِالتَّواضُعِ وَالسَّعَةِ، وَعَلَى الفُقَراءِ بِالصَّبرِ وَالقَناعَةِ،
وَعَلَى الغُزاةِ بِالنَّصرِ وَالغَلَبَةِ، وَعَلَى الاُسَراءِ بِالخَلاصِ
وَالرّاحَةِ، وَعَلَى الاُمَراءِ بِالعَدلِ وَالشَّفَقَةِ، وَعَلى
الرَّعِيَّةِ بِالاِنصافِ وَحُسنِ السّيرَةِ، وَبارِك
لِلحُجّاجِ وَالزُّوّارِ فِي الزّادِ وَالنَّفَقَةِ، وَاقضِ
ما اَوجَبتَ عَلَيهِم مِنَ الحَجِّ وَالعُمرَةِ،
بِفَضلِكَ وَرَحمَتِكَ يا اَرحَمَ
الـرّاحِـمـينَ